

# BUURTKRANT

*De Put in de Oude Morsch*

18e jaargang, nummer 69, maart 2014



## In dit nummer:

- Bestuurslid Hannie Huisman
- Schilderes Gérardine Sep-Blonk
- Verslag van de ALV 2014
- Van de redactie
- Parkeren in de Oude Morsch
- Een aantrekkelijke winkelstraat
- LED-verlichting op de Beestenmarkt
- Van de bestuurstafel
- Doe mee met de Buurt BBQ Band

## BUURTBORREL

**7 april**  
**20.00 – 22.00 uur**

**bij Lemmy's Café**  
**Morsstraat 24**

iedereen is van harte welkom  
en voor leden is  
het eerste drankje gratis

**Tot dan!**

**ER IS MAAR ÉÉN MAKELAAR  
DIE UW WIJK ECHT GOED KENT...**  
(en niet alleen maar omdat hij er zelf ook woont!)

**LEK®**

makelaars & taxateurs

HAAGWEG 4-E17 071 - 5138000

## **MAN VERMIST!**

**Als heer terug gevonden bij  
"HERENKAPSALON JOS"**

1e Binnenvestgracht 29  
Tel. 071 - 513 22 02

Dinsdags zonder afspraak.  
Tevens deze dag 65+ korting.



## **KOFFIE & LUNCH**

MEER DAN 20 KOFFIESPECIALITEITEN  
10 SOORTEN VERSE THEE  
VERS GEPERSTE SAPPEN  
DE ECHTE NEW YORK BAGELS  
MUFFINS, BROWNIES & SANDWICHES  
CHEESECAKE & CARROTCAKE

• ook om mee te nemen •

de  
**Calwalk**

STEENSTRAAT 30 T/O RONDVAARTBOOT  
071-5121524 WWW.DECATWALK.NL  
DAGELIJKS GEOPEND VAN 10.00 TOT 18.30 UUR

Advertentie drukker

## Colofon

**De Put in de Oude Morsch** is een uitgave van buurtvereniging "De Put in de Oude Morsch"

**Redactie en opmaak:** Frits van der Mark, Nel Hansen en Jasper Bot

**Interviews:** Geertrui Marks

**Omslagillustratie:** Rien Hansen

**Vormgeving Advertenties:** Albert Claproth

**Redactieadres:** Narmstraat 29, tel: 513 45 85

**Oplage:** 450 exemplaren

**Frequentie:** 4x per jaar

**Verspreiding:** De buurtkrant wordt gratis huis aan huis verspreid door Fer Hansen aan alle bewoners van de buurt De Oude Morsch en wordt toegezonden aan relaties van de buurtvereniging.

**Advertenties:** Met vragen over het plaatsen van advertenties in de buurtkrant kunt u zich wenden tot Fer Hansen, tel: 513 45 85.

\*\*\*\*\*

Hebt u een artikeltje of een idee voor de buurtkrant, wilt u een activiteit aankondigen of iemand in het zonnetje zetten, geef dit dan door aan Nel Hansen, Narmstraat 29, tel: 513 45 85. Uw bijdragen aan de buurtkrant kunt u mailen naar:

[buurtkrant@deoudemorsch.nl](mailto:buurtkrant@deoudemorsch.nl)

**De deadline voor de volgende buurtkrant is 6 juni 2014**

## Contactpersonen voor de buurt

Buurtwerk LWO tel: 512 07 61

Wijkagent tel: 525 88 65

Servicepunt Woonomgeving tel: 14071

Servicepunt Bouw en wonen tel: 14071

Met klachten (bv. over hangjongeren, geluidsoverlast, etc.) kunt u bellen met:

De politie tel: 0900 8844

Horeca Klachtenlijn tel: 516 70 15

Evenementen-klachtenlijn tel: 5661600

Reinigingspolitie tel: 14071

in het weekend 06 - 53932497

**Online:** De website voor vragen, opmerkingen en klachten over de woonomgeving, is:

<http://www.leiden.nl/woonomgeving>



## Van de voorzitter

Begin maart keken we met 15 leden in de ALV terug op het afgelopen jaar en bespraken we de plannen voor 2014. In deze Buurtkrant meer daarover. Ik wil één punt naar voren halen: we zijn dringend op zoek naar een nieuwe secretaris. Martin Boon trekt zich na vele jaren grote en enthousiaste inzet terug. We zijn hem dankbaar voor die inzet en hopen dat iemand zich meldt (zie mailadres hieronder) om het secretariaat (desnoods op termijn) over te nemen. Het is leuk werk omdat je als secretaris een spin in het web bent. Het is te doen in gemiddeld een paar uur per week. We vergaderen om de 6 weken.

In de ALV bleek opnieuw dat er veel speelt in de buurt. We zijn in gesprek met gemeente en centrummanagement over de Morsstraat. Ons werd de vraag gesteld wat de buurt eigenlijk zou willen met de Morsstraat. Zou het een winkelstraat moeten blijven of geleidelijk moeten veranderen in een woonstraat? Welk soort winkels en bedrijven zouden we willen, bijvoorbeeld meer galeries? Hoe zien we de inrichting? Vinden we de fietsen een probleem? Om een beter beeld te krijgen, houden we een enquête.

De start van de aanleg van het Singelpark is het moment om onze ideeën in te brengen over de herinrichting van het Morspoortplein, park de Put en de vergroening van de 1<sup>e</sup> Binnenvestgracht (die deel uitmaakt van het Singelpark, vooral als de tuin van Volkenkunde dicht is). Ik nodig geïnteresseerde buurtgenoten uit zich te melden voor een kleine werkgroep die met gemeente en Vrienden van het Singelpark ideeën ontwikkelt.

Het bestuur kan de belangen van de Oude Morsch alleen vertegenwoordigen als u, buurtbewoner en ondernemer, van zich laat horen. Mail me daarom naar aanleiding van deze column: [jmarks@planet.nl](mailto:jmarks@planet.nl).

Tot ziens, hopelijk op de buurtborrel op 7 april bij Lemmy's.

## Hannie Huisman, nieuw bestuurslid met passie voor kunst en vilt

Jasper Bot

**Het is alweer bijna 17 jaar geleden dat Hannie het pandje aan de Morsstraat 16 kocht en op die manier verbonden raakte met de buurt. Hoewel het eens zo mooie geveltje in erbarmelijke staat verkeerde, was ze er meteen verliefd op en besloot het in de oorspronkelijke staat te restaureren. “Eigenaren die graag iets van een pand willen maken kunnen het verschil betekenen voor de Morsstraat”, aldus Hannie.**

Met plezier vertelt Hannie over het wel en wee van haar pandje. Jammer genoeg waren er geen bouwtekeningen of andere gegevens meer van het pand bekend. Door de brand van 1929 in het stadhuis, waar het gemeentearchief gevestigd was, zijn alle gegevens in de vlammen opgegaan. Maar gezien de ‘art nouveaux-bouwstijl’ kan gesteld worden dat de gevel uit de periode rond 1900-1910 dateert. Het winkelgedeelte op de begane grond heeft een karakteristieke art nouveaux-indeling. De grote winkelruit met de flauwe boog aan de bovenzijde en het portaal met terug liggende toegangsdeur, evenals de eerste verdieping die is voorzien van een erker en de topverdieping met openslaande deuren en balkon, zijn daar kenmerken van.

Het pand verkeerde in slechte staat. Op de eerste verdieping was de borstwering van de erker met asbestplaten betimmerd en waren de kleine ruitjes in de bovenlichten vervangen door grote ruiten. Ook was het balkonhek op de 2<sup>de</sup> verdieping verdwenen. Dit alles heeft zij aan de hand van oude foto’s in de oorspronkelijke staat laten herstellen.

Omdat Hannie vindt dat een winkelpand ook echt als winkel gebruikt moet worden en het als zodanig moeilijk verhuurbaar bleek, is zij er uiteindelijk zelf een winkeltje in begonnen. Het ondernemen zit nu eenmaal in haar bloed en de keuze was niet moeilijk. Textiel en met name vilt zijn haar grote passie en daarom lag het voor de hand dat ze in de Morsstraat met haar viltatelier begon. Ze vertelt dat ze eigenlijk bezig is als in de tijd van vóór de industriële revolutie; achter in haar werkplaats staat ze te vilten en vóór in de winkel verkoopt ze haar producten.



*Morsstraat 16, eind jaren 60 van de vorige eeuw*

Het is dus een uit de hand gelopen hobby, maar het is wel de bedoeling dat het geheel zich zelfstandig bedruipt. De woning boven de winkel verhuurt zij bij voorkeur aan een jong stel, die wonen daar dan meestal een paar jaar met plezier tot ze aan de volgende stap van hun wooncarrière beginnen.

Bij de vraag of ze iets met textiel heeft, springt Hannie op en legt in een korte tijd uit wat vilt is en wat je er mee kan. “Vilt is de oudste techniek om een lap stof te verkrijgen, ouder dan breien of haken. Door wol uit te leggen en met warm water en zeep met de handen te bewerken ontstaat vilt. Door wol in verschillende soorten en kleuren te verwerken zijn er volop mogelijkheden tot variatie en experimenten”. Om het verhaal compleet te maken legt ze vervolgens weer uit hoe je het materiaal kunt gebruiken om er niet alleen hoeden en kragen, maar ook allerlei kunstzinnige objecten van te maken.

Hannie woont zelf net buiten de wijk aan de Morsweg. Ze is een geboren en getogen Leidse

en het ondernemen zit in de familie. Haar vader maakte fietsen en bakfietsen. Zij kan zich nog heel goed de bakfietsen herinneren voor de bakkers en de visboer e.d.

Later had haar vader op de Hogewoerd een winkel met fietsen, bromfietsen en motoren. En nog later een automobielbedrijf. Het 'glazen huis' aan het Levendaal was ooit de showroom voor de auto's.

Kleinere, specialistische winkeltjes worden steeds schaarser en dat is jammer. Natuurlijk moeten we niet vergeten dat het fenomeen 'winkel' ook niet van alle tijden is. Het is eigenlijk pas in de 19<sup>de</sup> eeuw echt ontstaan en zal misschien ook weer goeddeels gaan verdwijnen. Zoals gezegd is de winkel niet om van te leven, maar ze vindt het leuk om van alles en nog wat te maken. Iedere woensdag en zaterdag is de winkel geopend van 10 tot 16 uur. "De klanten variëren van jong tot oud, vaak leuke mensen die zelf ook creatief bezig zijn. Soms maak ik op bestelling, maar het meest komt voort uit mijn eigen creativiteit. Er is een periode geweest dat hoeden vooral pracht en praal moesten uitstralen, maar ik ga nu meer voor de praktische varianten. Het moet uiteindelijk toch gewoon draagbaar zijn. Vilt is voor een hoed een goede keuze. Het water glijdt er makkelijk vanaf en het neemt niet snel vocht op. Vilt isoleert goed, het is warm in de winter en 's zomers is het koel.

Regelmatig komen ook dagjesmensen langs, die vaak een verband leggen met de lakenindustrie. "Wat dat betreft zou de Lakenhal zich wat meer kunnen toeleggen op het verleden van Leiden als textielstad en meer aandacht kunnen geven aan allerlei soorten textiel". Zelf draagt ze bij aan het vijfjaarlijkse Textiel Festival. "Er zit echt potentie in deze stad, de Morsstraat is een levendige straat. Alle voorwaarden zijn aanwezig: De ligging vlakbij het centraal station en een mooie parkeergarage in de buurt. Ook zijn er leuke ambachtelijke winkeltjes die de straat uniek maken. En - merkt Hannie op - "Dankzij de ophaalbrug en de Morspoort heeft de straat een historische uitstraling en kunnen er gelukkig nooit bussen of trams door de Morsstraat gepland worden. De komst van het Singelpark zal misschien ook bijdragen aan extra bezoekers in dit buurtje."



*Hannie in de etalage van haar winkel*

Ja, wat willen we nog meer? Er staat nog wel een winkel leeg, dat is jammer. Voor een deel is dat aan het internet te wijten, maar met wat extra inzet zal het hopelijk wel steeds beter gaan. Het zou leuk zijn als daar iets kunstzinnigs of ambachtelijks in zou komen. Ook zouden de nabijgelegen Narm- en Kruisstraat wat levendiger kunnen zijn. Mensen willen vaak wandelen en hier en daar wat kopen en/of gezellig ergens wat eten en drinken. Dat laatste is geen probleem in de Morsstraat, er zijn restaurants met keukens van alle landstroken en er komt er nog eentje bij.

Waarom Hannie lid is geworden van het bestuur van de buurtvereniging kunt u inmiddels wel raden: De Morsstraat. Een straat waar het goed toeven is, maar nog wel een en ander aan verbeterd kan worden. "Ik wil me inzetten om de straat een netter te maken, al die oude fietsen zijn een sta in de weg en ook het vuil op straat vind ik een ramp." De komende tijd zal ik me als bestuurslid van de buurtvereniging daarmee bezig gaan bezighouden. Ook wil ik met andere bestuursleden kijken wat we kunnen doen om leegstaande winkelpandjes een bestemming te bezorgen. De Morsstraat zou – zoals in Parijs maar dan in het klein - het "Montmartre" van Leiden kunnen zijn.

## Interview met schilderes Gérardine Sep-Blonk, Studio Narmstraat 44

Geertrui Marks

**In 2013 heeft Gérardine Sep, die in de Hartesteeg in Leiden is geboren, maar nu in Oegstgeest woont, het wevershuisje Narmstraat 44 gekocht. Tot die tijd was het de opslagplaats van restaurant La Plancha. Er moest heel wat opgeknapt worden om er de smaakvolle, lichte ruimte van te maken waarin Gérardine nu in alle rust een aantal dagen in de week kan schilderen.**

Via het Stadsbouwhuis wordt het bouwjaar van het pandje uitgezocht, waarschijnlijk dateert het nog uit de achttiende eeuw. Met het jaartal zal deze studio zijn definitieve naam krijgen. Het is een mooie, lichte benedenruimte met wit gestuukte muren, een betonnen vloer en een keukenblok van oud scheepshout met een stenen blad erop. Tegen het plafond is nog een deel van een oude balk en wat oorspronkelijk metselwerk zichtbaar. Naar de wc ga je door een soort staldeur, nieuw gemaakt van oud hout, aan de deuren zitten mooie oude deurknoppen en waar je ook kijkt, overal zie je leuke, persoonlijke details, snuisterijtjes uit het ouderlijk huis die hier een nieuwe uitstraling hebben gekregen. In deze ruimte komen de doeken prachtig uit.



*Narmstraat 44, van opslagplaats naar Studio*

Gérardine kent de buurt van vroeger. Haar grootvader van vaders kant was eigenaar van het fraaie gebouw Blonk's graanhandel N.V., op Kort Galgewater 13, haar vader van het ernaast gelegen Calex automobielbedrijf. Uiteindelijk was haar vader de eigenaar van de graanhandel en van het taxibedrijf in de Narmstraat. Op de hoek van de Nieuwstraat en de Hartesteeg, voor de Hooglandse kerk, zat toen Blonk's automobielenbedrijf met de shellpompen.

Gérardine heeft zelf in de jaren tachtig vier jaar boven het bedrijf aan het Kort Galgewater gewoond. Ze weet nog goed dat de panden in 1994 afgebroken moesten worden. Op tafel ligt een indrukwekkende map met krantenknipsels die door haar ouders zijn bewaard. De procedures die tot de sloop hebben geleid, de acties die er zijn gevoerd en de verschillende plannen voor de nieuwbouw staan erin beschreven, met prachtige foto's van de oude gebouwen erbij. Een goudmijn voor wie in de historie van het Kort Galgewater wil duiken.

Gérardine heeft molen De Put en de Historische haven zien komen. Nu is ze terug en droomt in haar pandje van een kunstenaarsbuurt rond de Morspoort: het Museum van Volkenkunde staat er, het is de geboortegrond van Rembrandt, en de buurt is met het atelier van Theo van Doesburg de bakermat van het avant-garde tijdschrift De Stijl. Restauratie Studio Peter Willemse, Stelling Projecten en Ugowo zitten in de Smidssteeg, Galerie Libbe Venema op de Eerste Binnenvestgracht, Towi, teken- en kunstschildersmateriaal op de Morsstraat. En er zijn andere kunstenaars en creatieve winkeltjes. Het zou zo mooi zijn als er in het wachthuisje en in andere mooie pandjes nog meer ateliers en galerietjes gevestigd werden. Op de achtergrond de Historische haven, straks het Singelpark, ze ziet het helemaal voor zich.

Na haar laboratoriumopleiding heeft Gérardine gewerkt als klinisch chemisch analist, en daarnaast veel vrijwilligerswerk gedaan. Van jongs af aan heeft ze geschilderd en getekend. Als kind won ze een wedstrijd stoepkrijten, en altijd en overal tekende en schilderde ze.

Wat als hobby begon werd steeds serieuzer. Creativiteit vormt de rode draad in haar leven. Schilderen is voor haar een 'oer' behoefte, de wens om door middel van kleur en vorm uitdrukking te geven aan het leven. Het creatieve proces gaat altijd door en de mogelijkheden zijn oneindig. Meer dan twintig jaar heeft ze begeleiding gehad in verschillende kunstdisciplines. Eind jaren negentig woonde ze met haar man en zoon viereneenhalf jaar in Jakarta (1997-2002). Naast vrijwilligerswerk volgde ze er cursussen schilderen, maar ook schrijven, boetsen vanwege de derde dimensie, en fotografie om te leren kijken en de juiste momenten te pakken. In die periode heeft ze veel bijgeleerd. Nog steeds heeft ze regelmatig contact met haar docenten/collega's Baja van Hulst, Teguh Ostenrik, Saskia Masselink en Rineke Kop. Creatieve geesten beïnvloeden elkaar.



*Gérardine in haar studio*

Nu haar zoon in Amsterdam op kamers woont, is het moment gekomen om 'uit het ei' te komen, om zich te profileren als kunstenaar en daar haar werk van te maken. Dat betekent dat ze haar activiteiten als voorzitter van de Stichting Behoud Dorpskarakter Oegstgeest (SBDO) op termijn op een lager pitje wil zetten, hoe goed het ook is voor de andere hersenhelft om je bezig te houden met politiek en ruimtelijke ordening. En hoe belangrijk het ook is om cultureel erfgoed te behouden en te koesteren.

Maar ze moet een website maken, prijzen voor haar doeken bepalen, gesprekken voeren met

andere kunstenaars en, heel belangrijk, met mensen die in kunst investeren, zorgen voor een plaats in de jaarlijkse Kunstroute, en ook verder een beetje aan de weg timmeren. Ze ervaart het als een hele uitdaging om van het schilderen haar beroep te maken.

Zoals veel schilders, is Gérardine begonnen met overwegend figuratief werk, vaak menselijke lichamen, die schetsmatig worden weergegeven en verweven blijven met de achtergrond van de doeken. De laatste tijd ziet ze vooral het abstraheren als uitdaging. Inspiratie kan overal ontstaan. Gérardine heeft dan ook verschillende thema's in haar werk, maar altijd is ze op zoek naar de kracht van de eenvoud. Ze wil emotie overbrengen langs de kortst mogelijk weg, en vanuit haar innerlijke observatie en intuïtie een nieuwe werkelijkheid aan het licht brengen in een kunstwerk. Haar materiaal is acrylverf, die ze op verschillende manieren gebruikt. Soms dik, dan weer dun of waterig, laag over laag, steeds maar weer, totdat het beeld klopt. Het lijkt vaak of de lagen met elkaar in gesprek gaan. Soms voegt ze ook andere materialen toe. Meestal is er in het begin veel kleur en chaos nodig. Daarna neemt ze de tijd om te kijken, het doek een tijdje met rust te laten. In gedachten werkt ze door tot het haar lukt om de juiste compositie te vinden, tot de gewenste verstillings en harmonie ontstaan en ze voelt dat het af is. Schilders die haar inspireren zijn onder anderen: Mark Rothko (VS), Helene Schjerfbeck (Finland), Giorgio Morandi (Italië) en Wim Oepts (Nederland), en zeker ook Rineke Kop, die in Den Haag woont.

In de studio staat naast al het moois ook een rek met wijnen, rood en wit, Barolo en Barbera uit de Piemonte, de wijnstreek in de buurt van Turijn. Wijn is een gezamenlijke hobby van Gérardine en haar man Henri Sep. De gedachte om een wijn van eigen wijngaard te produceren en te delen met andere wijnliefhebbers hebben zij uitgewerkt tot een exclusief kleinschalig project "Vinum Nobis". De wijngaarden en de wijn, met het predicaat 'biologisch', delen zij met een select aantal members. Zie voor meer informatie de website: [www.VinumNobis.com](http://www.VinumNobis.com).

Tussen de schilderijen en wijnen, met de kaarsen aan is het in Gérardine's studio in de Narmstraat heel goed toeven.

## Verlag ALV 2014 van buurtvereniging de Put in de Oude Morsch

Martin Boon

**Aanwezig zijn: Sari de Graaf, Johanna Venema, Hannie Huisman, Martijn Platenkamp, Niels Menken, Christiaan van de Griend, Jasper Bot, John Coenraad, Nel Hansen, John Marks, Martin Boon, Martijn Hoogeland. Lia Veelenturf komt iets later binnen en Berend van Kampen en Frits van der Mark moeten eerder weg. Afwezig met bericht zijn: Hr. Subagyo, Hr. Goldbach, Jackie Zuiddam, Geertrui Marks, Maaïke Kiestra, Thea Heemsker, Thea Cordess, Patriek Mistiaen, Joeki de Lange, Jaap Brouwer, Mirjam Kervers.**

John M. opent om 20.00 uur de vergadering en heet iedereen welkom.

De agenda wordt vastgesteld. Agendapunt 7 (Financieel verslag) wordt eerder behandeld ivm weg moeten van Berend (lid kascommissie). Info over parkeren komt bij agendapunt 5 (Vooruitblik activiteiten). Over de notulen van de ALV 05 maart 2013 zijn geen vragen of opmerkingen en worden vastgesteld.

Nel licht de begroting en het financieel verslag 2013 puntsgewijs toe. Berend (samen met Maaïke de kascommissie) doet verslag van de kascontrole. Inhoudelijk is alles in orde, waarbij de hogere kosten rond 3 oktober opvallend waren. De presentatie en overzichten kunnen beter vorm gegeven worden (mogelijk ism Gosse Offringa?). Met name posten die van het ene naar een ander jaar schuiven zijn in de presentatie niet terug te vinden. Verder degelijk en goed opgetekend. Kasboek is voor akkoord getekend. Het bestuur neemt de opmerkingen mee voor volgend jaar. De ALV keurt het verslag goed en dechargeert de penningmeester.

Berend en Maaïke worden wederom als leden van de kascommissie benoemd. De begroting 2014 wordt vastgesteld zonder het bedrag voor de Statuten. De contributie blijft ongewijzigd.

Martin blikt terug op het afgelopen jaar (2013): Het ledental van de buurtvereniging is stabiel gebleven op 112 leden. Het bestuur bestond uit John Marks (voorzitter), Martin Boon (secretaris), Nel Hansen (penningmeester), John Coenraad (bestuurslid) en Martijn Hoogeland (bestuurslid). Nieuwe bestuursleden zijn Jasper Bot en Hannie Huisman. Zij moeten nog benoemd worden door de ALV.

Het bestuur heeft bijeenkomsten bijgewoond van Buurtkaderoverleg, buurtvereniging Transvaal (ivm Morspoortgarage), Lammermarktgarage, Singelpark en Morspoortplein, de beheerscommissie van het Sociaal Pension, herinrichting Beestenmarkt, voorbereiding Evenementenbeleid en het voorzittersoverleg van de buurtverenigingen in de binnenstad. Het bestuur heeft contact met vertegenwoordigers van diverse groepen en verenigingen gehouden, alsook een parkeerenquête onder buurtbewoners.

Er waren acht bestuursvergaderingen. Onderwerpen waren o.a.:

- De buurtkrant. Deze is vier keer verschenen en iom de redactie is het stappenplan aangepast.
- De website. John C. beheert deze en is de plek geworden voor actueel nieuws en het archief.
- De buurtborrels. Redelijk goed bezocht en een belangrijke bron van onderling contact.
- De buurtbarbecue. Wederom door Gosse c.s. georganiseerd en wat grootser van opzet ivm het 25-jarig bestaan van de buurtvereniging met muziek van de JFK's (Jonge Frisse Kerels) en een open podium. Het weer en de sfeer waren prima. De opkomst was wat minder dan andere jaren.
- De Statuten en het Huishoudelijk Reglement zijn bekeken en er zijn veranderingen voorgesteld, waaronder wijziging van de naam van de buurtvereniging. Probleem: de (notaris)kosten. Zie punt 6.
- De (tijdelijke) Morspoortgarage. Het bestuur heeft veel overleg hierover gepleegd met de gemeente en heeft in overleg met de wethouder een regeling bereikt. Zie ook bij punt 5.
- De (ondergrondse) Lammermarktgarage. De bouw hiervan gaat in oktober beginnen met consequenties voor deze buurt (verkeersstromen; (geluids-)overlast).
- Het Singelpark/ Morspoortplein. De kosten van onderhoud van de bruggen in dit park zijn alsnog gedekt. De vereniging Vrienden van het Singelpark wil het bedrag van negen miljoen euro van de gemeente door sponsoring zien te verdubbelen. Op het trafoterrein van het Stationsplein is een kweektuin gemaakt voor struiken en planten voor het Singelpark. Het herinrichten van het Morspoortplein is onderdeel geworden van het aanleggen van het Singelpark.
- De Morsstraat. De rommelige aanblik van deze straat is door het bestuur onder de aandacht van de gemeente gebracht. Een nog te houden enquête moet de basis gaan vormen voor een verbeterplan.
- Beestenmarkt: terrassenplein. Dit plan staat op een laag pitje. Er is wel nieuwe verlichting gekomen.
- Het Buurtkaderoverleg (met politie, gemeente en buurtverenigingen) over leefbaarheid en veiligheid in de stad. Onderwerpen o.a. te hard varen, overlast bij de peurbakkentocht en de 3-oktoberviering.
- Het voorzittersoverleg van de buurtverenigingen in de binnenstad. Onderwerpen waren o.a. hoe met de gemeente tot een andere vorm van inspraak en invloed te komen, de evenementennota, de bereikbaarheid van de binnenstad en de handhaving van de wijkmanagers.
- De samenwerking met Stichting Historische Haven Leiden (SHHL) heeft wederom geresulteerd in een feestelijk programma op en rondom 3 oktober met een fotowedstrijd en – tentoonstelling en een markt met kraampjes, oude ambachten en zeemansliederen door het koor Rumor di Mare en het Viswijenkoor met aansluitend een hutspotmaaltijd. Ook waren er activiteiten bij molen de Put.

John M. blikt vooruit op het lopend jaar (2014): De Buurtkrant zal vier keer uitkomen met interviews, achtergrondartikelen en verslagen van activiteiten.



De website zal ook een belangrijke plaats gaan innemen. De buurtborrel bij Lemmy's zal weer vier keer gehouden worden.

Op 7 september zal er de buurtbarbecue zijn, mogelijk wederom met muziek. Naar aanleiding hiervan oppert Niels om een buurtband op te richten. Hij zal een stukje hierover in de buurtkrant plaatsen.

Samen met de Stichting Historische Haven Leiden (SHHL) zullen er weer 3 oktoberfestiviteiten op de kade van het Kort Galgewater georganiseerd worden met maritieme ambachten, rommelmarkt, optredens van zeeman-/vrouwkoren en een hutspotmaaltijd op de Stadstimmerwerf, gekookt door buurtbewoners.

De buurtvereniging zal de SHHL ondersteunen bij de Open Monumentendagen met dit jaar 'Transport' als thema. Onderdelen daarvan zijn het open stellen van de boten en het organiseren van een lezing. Ook wil het bestuur samen met de SHHL in het voorjaar weer een zeiltocht voor buurtbewoners organiseren.

Het bestuur gaat door met het bijwonen van bijeenkomsten van en het overleggen met de instanties genoemd bij punt 5 over dezelfde en nieuwe onderwerpen. Met name de gemeente is een belangrijke gesprekspartner en het bestuur zal blijven pleiten voor het handhaven van de wijkmanagers.,

Martijn P. vraagt of er iets aan het hard rijden van auto's door de buurt gedaan kan worden. Frits vult aan dat er, m.n. op de 1<sup>e</sup> Binnenvestgracht tegen het verkeer in wordt gereden (naar de achteringang van Museum van Volkenkunde). John M. zal dit met de directeur van het museum opnemen. Het maken van drempels zal het bestuur meenemen als voorstel in de enquête voor de Morsstraat.

Frits vraagt tevens aandacht voor een positievere toon in de discussie over de Morsstraat, omdat die straat het waard is. John M. heeft gesprek gehad met Erwin Roodhart (centrummanager) o.a. over de Morsstraat als artistieke route. Voor zoiets moet de buurtvereniging het initiatief nemen en dan met het centrummanagement in gesprek gaan. **Het bestuur zoekt mensen die hierin mee willen denken.**

Frits doet de suggestie om het veerpontje over het Galgewater opnieuw te laten varen. Een vriend van hem heeft het oude veerpontje van Valkenburg (incl. kabels) die wel bereid is dit te doen tegen betaling. De Open Monumentendagen lijken hiervoor meer geschikt dan 3 oktober. Het bestuur neemt dit mee.

Parkeren: Er zijn uit onze buurt ca. 50 parkeerplaatsen verdwenen in de loop der tijd en er zijn meer parkeervergunningen (136) dan parkeerplaatsen in de buurt. Door de bouw van de Morspoortgarage is ook de compensatie verdwenen. Het bestuur wilde eenzelfde regeling als Pancras-West en de Pieters- en Academie wijk en heeft in overleg met de wethouder een regeling bereikt om als experiment ook in de Morspoortgarage te mogen parkeren voor iedereen met een parkeervergunning. Diegenen zouden daarvoor dan een kaart kunnen aanvragen, maar wel met voorwaarden (onder voorbehoud van drukte en met evaluatie na 1 jaar), maar zonder extra kosten.

Een goed experiment en bedoeld om voortgezet te worden, maar dit is nu niet door het college van B&W overgenomen. Het bestuur vraagt de ALV wat nu te doen? De beuk erin of alsnog dit voor elkaar zien te krijgen? Gezien de komende gemeenteraadsverkiezingen en de mogelijkheid om het overleg daarna voort te zetten kiest de ALV voor de overlegoptie.

De Statuten zijn slecht geformuleerd en kloppen niet meer met de huidige praktijk. Het bestuur heeft geconcludeerd de Statuten te moeten wijzigen en meer te regelen in het Huishoudelijk Reglement en vraagt de ALV een mandaat om voor max. 400 euro een notaris te vinden hiervoor. De ALV geeft het bestuur een maximumbedrag van 500 euro voor de (notaris)kosten. Martijn P. geeft de tip om 'exposure' te regelen tegen een laag tarief (bijv. bij netwerknotarissen). Eén van de voorstellen is de naam van 'De Put in de Oude Morsch' te veranderen in 'De Oude Morsch'. Van de voor- en tegenstanders zullen Martin en John M. in debat hierover gaan. Een neerslag hiervan komt in de buurtkrant met daarna meningspeiling op de website en stemming op een ALV (bij verandering van de Statuten). Volgens John M. bestaat er nog de naam 'd'oude Morsch' van een niet meer bestaande buurtvereniging. Dit moet nagevraagd worden.

Wegens omstandigheden heeft Thea Cordess de taak van eindredacteur neer moeten leggen. Frits neemt dit voorlopig van haar over. Christiaan vindt de buurtkrant een aangename verrassing. Compliment!

Het bestuur treedt af en stelt zich herkiesbaar, behalve Martin. Hannie en Jasper dienen benoemd te worden. Er zijn geen andere kandidaten. De ALV stemt in met herverkiezing en benoeming. Wel moet er acuut een nieuwe secretaris komen nu Martin aftreedt. Ook moet er gezocht worden naar een nieuwe voorzitter die volgend jaar het roer van John M. gaat overnemen. John M. bedankt Martin voor zijn inzet in bestuur en buurtvereniging.

In de rondvraag merkt Lia op dat het goed gaat in de Morsstraat. Gosse merkt op dat er twee bomen uit de buurt verdwenen zijn (1 voor de Italiaan en 1 bij Lemmy's) en er niets voor is teruggekomen ondanks terugplaatsingplicht van de gemeente. Het bestuur neemt het mee met de herinrichting van de Morsstraat.

Met dank aan de aanwezigen, en met name aan Gosse voor de gastvrijheid, sluit John M. de vergadering om 22.00 uur af.

De volledige notulen zijn in te zien op de website: [www.deoudemorsch.nl](http://www.deoudemorsch.nl) en/of op te vragen via: [info@deoudemorsch.nl](mailto:info@deoudemorsch.nl) of via een brief naar Narmstraat 29, 2312 BD Leiden.

## Van de redactie

Frits van der Mark

**Om persoonlijke redenen heeft Thea Cordess de redactie van onze buurtkrant verlaten. Halverwege 2007 kwam Thea bij onze buurtkrant.**

Ze schreef met regelmatig een bijdrage en combineerde dit voor een deel van de periode met het voorzitterschap van de buurtvereniging. De laatste jaren verzorgde zij de eindredactie van de krant. Een redactievergadering - met veel thee - aan haar keukentafel was altijd de aftrap om al die lege pagina's op een goede manier vol te krijgen. Gewetensvol en nauwgezet stuurde zij dit proces aan. Thea, namens de redactie dank voor alle jaren van inzet.

**Oproep:** De buurtkrant De Put in de Oude Morsch verschijnt vier keer per jaar en wordt voor een deel gevuld met interviews met buurtbewoners. Als u het leuk vindt om uw verhaal te doen, dan kunt u een mail sturen naar [buurtkrant@deoudemorsch.nl](mailto:buurtkrant@deoudemorsch.nl) of naar Geertrui: [g.marks@planet.nl](mailto:g.marks@planet.nl) . Wij nemen dan contact op.

**Zoektocht in de buurt:** In de vorige buurtkrant werd een oproep gedaan om fossielen in de buurt te zoeken. Misschien is er is niets gevonden, mogelijk is er niet gezocht. In ieder geval kwam er geen reactie binnen. Op de website van de buurtvereniging zullen binnenkort foto's van fossielen worden geplaatst. Daar zijn de details beter te zien dan op het papier van de buurtkrant. Het gaat om fossielen op de stoep van de poort van de Stadstimmerwerf, op de stoep van het pand Kort Galgewater nummer 12 en in het hardsteen rond de waterafvoer die langs de gevelrij (oa Mac Donald) van de Beestenmarkt loopt. Zie: <http://deoudemorsch.nl/> onder Activiteiten/foto's.

**Onderwerpen in de volgende buurtkrant:** Wegens plaatsgebrek komen twee onderwerpen pas in de volgende buurtkrant aan bod: *Het raampje van de Stadstimmerwerf (slot)* door Frits van der Mark en *Het raadsel van het streepje en de gevelsteen* door Han van Ruler



Maart jl. , bezoek van een exoot. Voor het eerst komt een halsbandparkiet in de tuinen van de 1<sup>e</sup> Binnenvestgracht, Narmstraat en Kruisstraat (FM)

## Parkeren in de Oude Morsch

John Marks

**Vruchteloos rondrijden op zoek naar een parkeerplaats in de buurt 's avonds laat en dan uiteindelijk maar kijken of het lukt ergens buiten de buurt. Herkent u dat? Met 136 vergunninghouders en 88 parkeerplekken in onze buurt is dat onvermijdelijk. Ooit waren er genoeg plekken. Maar eerst werd de Beestenmarkt autovrij, er verdwenen plekken op het Kort Galgewater, er kwam een ondergrondse afvalcontainer en bij de Morspoort verdwijnen negen plekken. Onze buurt wordt er leefbaarder door, maar wat moeten we met onze auto?**

Tot de komst van de Morspoortgarage konden we op het 'bomterrein' parkeren, dichtbij en niemand had er last van. Die verruiming van onze parkeermogelijkheden was door de gemeente toegestaan als compensatie voor de verdwenen plekken op de Beestenmarkt. Bij het besluit over de bouw van de garage had echter niemand echt nagedacht over de gevolgen voor het parkeerprobleem in onze buurt. De aandacht ging naar Transvaal, waar tegelijkertijd zo'n 60 plekken zullen verdwijnen. Daarvoor werd een oplossing bedacht in de Morspoortgarage.

Wij kregen te horen dat we toch overal in de binnenstad mochten parkeren, waarbij over het hoofd werd gezien dat onze buurt maar één in- en uitgang heeft via de Morspoort en dat de rest van het centrum voor ons alleen via grote omwegen te bereiken is. Ook werd gewezen op het alternatief achter het Belastingkantoor. Maar daar moet je wel 's ochtends je auto weghalen want dan komen de gemeenteambtenaren. Tenslotte werd verwezen naar het terrein achter het IBIS hotel. Daar is wel plaats, maar het is een flink eind (zo'n 500 m) van de buurt langs een route die 's avonds niet heel veilig voelt, terwijl ook het parkeerterrein zelf het gevoel van onveiligheid versterkt door de geïsoleerde ligging en bebouwing. Kortom er werd ons geen serieus alternatief geboden. Dat was het moment om B&W een brief te schrijven om aandacht te vragen voor ons parkeerprobleem. We wezen erop dat Pancras West - en nu dus ook Transvaal - tegen betaling van de prijs van een extra parkeervergunning, toegang hadden gekregen tot de parkeergarages.

Wij vinden dat er geen enkel argument is om niet voor ons eenzelfde regeling te treffen. Het bizarre is dat bij het besluit om de negen plaatsen op het Morspoortplein op te heffen door de Raad is besloten om compensatie voor het verlies te bieden in de Morspoortgarage. Daarvoor dus wel!

Resultaat van onze brief is geweest dat er overleg is gekomen met verantwoordelijke ambtenaren en met wethouder Robert Strijk is. De gesprekken zijn constructief. We werken toe naar een experimentele regeling, voorlopig voor een jaar. Daarbij is het de bedoeling dat vergunninghouders uit de buurt onder nader af te spreken redelijke voorwaarden als ze dat willen een pas krijgen voor de Morspoortgarage. De gemeente kan dan ervaring opdoen met zo'n regeling en de Morspoortgarage staat voorlopig toch meestal grotendeels leeg zoals ieder die er wel eens komt kan constateren.



*De Morspoortgarage staat nu grotendeels leeg*

Het experiment zit hierin dat de gemeente zou bijhouden hoeveel gebruik ervan wordt gemaakt en of het leidt tot een vermindering van de parkeerdruk in onze buurt. Het is denkbaar dat er beperkingen nodig zijn in onze toegang tot de garage bij grote parkeerdruk door evenementen of misschien op koopavonden. Ook dat is deel van het experiment. We hadden gehoopt dat de afspraken nog voor de verkiezingen rond zouden komen, maar helaas, er is nog een B&W besluit nodig en dat is er nog niet.

Wordt vervolgd .....

## Een winkelstraat houd je aantrekkelijk met alle belanghebbenden

Jasper Bot

**Begin dit jaar hebben een aantal bestuursleden van onze vereniging gesproken met Erwin Roodhart. Erwin is centrummanager van Leiden, een functie die onderdeel is van het Centrummanagement Leiden, een samenwerking tussen winkeliers en de gemeente om het winkelen in het centrum van Leiden optimaal te houden. Daarnaast is deze club verantwoordelijk voor tal van evenementen die in de stad georganiseerd worden, zoals eind vorig jaar de kerstmarkt en de ijsbaan, maar ook het Verrassend Winkelweekend dat iedere laatste weekend van de maand wordt georganiseerd.**

Erwin komt over als een bevolgen man die zijn functie een mooie uitdaging vindt. Na zelf eerst in de commerciële hoek te hebben gewerkt, wilde hij graag wat anders. Meer betrokkenheid bij het ondernemerschap en het iets kunnen betekenen voor anderen is wat hij zocht en heeft gevonden in zijn huidige functie. “Kort samengevat houdt mijn werk in dat ik mij samen met mijn collega’s inzet voor de vergroting van de aantrekkelijkheid van Leiden als winkelstad.” Uit onderzoek is gebleken dat ruim de helft van de niet dagelijkse boodschappen door Leidenaren niet in Leiden zelf gedaan wordt. Daar wil het Centrummanagement graag verandering in brengen. Als uitgangspunt worden steeds de behoeften van de gebruikers genomen. De klant is immers uiteindelijk koning en bepaalt daarmee wat de klant waar wil doen. Daarnaast is er uiteraard tevens overleg met de winkeliers, maar wordt er ook gekeken naar wat de buurtbewoners willen. “Een voorbeeld waar deze aanpak tot een mooi resultaat heeft geleid is de Nieuwe Rijn. Door het bij elkaar brengen van ondernemers, bewoners, maar ook bijvoorbeeld het Stadslab is een bloeiend stadsdeel ontstaan waar de bezoekers graag naar toe gaan.”

In de Oude Mors is het winkelgebied de Beestenmarkt met de Morsstraat gelegen. Hier heeft het Centrummanagement contacten met enkele ondernemers van de Beestenmarkt, maar helaas nog niet van de Morsstraat.



*Centrummanager Erwin Roodhart*

Voor de Beestenmarkt worden via de gemeente plannen gemaakt om de deze vanaf 2017 opnieuw in te richten. Voor de Morsstraat en het Morsplein zijn later in 2014 een beperkt aantal wijzigingen gepland. De winkelleegstand, die helaas ook in enkele andere delen van de binnenstad waarneembaar is, dient vanuit een breder perspectief te worden bekeken. De opkomst van internet, de recessie, maar ook het veranderende koopgedrag spelen hierbij een rol.

“Van groot belang is dat de winkeliers en bewoners goed kunnen aangeven wat zij graag willen met hun eigen omgeving. Voor de Morsstraat kan je je afvragen wat voor soort winkels daar goed gedijen. Het is een aanlooproute van de stad en je ziet dat de horeca het aardig doet. Maar je zou ook bijvoorbeeld meer ambachtswinkels kunnen vestigen in de straat om meer toeristen te trekken. Of je zou je kunnen afvragen in hoeverre de huidige winkels allemaal opnieuw als winkel ingericht moeten worden.

Misschien is het creëren van meer woningen ook een goede optie.” Erwin benadrukt dat deze uitlatingen niet de opties zijn die hij graag wilt, maar dat het dus aan de buurt met haar winkeliers is om, in afstemming met wat het winkelend publiek graag in de buurt komt doen, met mogelijke oplossingen te komen. “Kijk goed naar wat de verschillende doelgroepen verwachten. Toeristen die bijvoorbeeld van Volkenkunde komen, passanten van en naar de garage en buurtbewoners die boodschappen om de hoek halen. Een eensgezinde visie naar de gemeente toe kan zeker helpen.”

De Beestenmarkt heeft als evenementenplein al aardig wat te bieden, maar wordt buiten de evenementen om toch vaak gezien als een lege plek in Leiden. Met de komst van het fontein en

recenter met de nieuwe verlichting zijn de eerste stappen gemaakt om de Beestenmarkt een gezelliger aanblik te geven. De gemeente wil naar later serieuzere wijzigingen vorm gaan geven. “In de Breestraat heeft de gemeente eerst zonder al te veel overleg wat wijzigingen aangebracht, waarmee niet iedereen even gelukkig was. Het is dan mooi om te zien dat na beter overleg met alle betrokkenen er nu wel goede plannen klaarliggen om de Breestraat een goede opknabbeurt te geven. Dit onderstreept het belang van een goede input bij het realiseren van een aantrekkelijker binnenstad.” Het bestuur heeft de tips van Erwin Roodhart ter harte genomen en wil graag door middel van een enquête van u als bewoners weten hoe u tegen het verbeteren van de Morsstraat en de Beestenmarkt aankijkt. Hierover volgt later meer.

## LED-verlichting ontstoken op de Beestenmarkt

Jasper Bot

**Op vrijdag 7 maart werd de vernieuwde verlichting van de Beestenmarkt in gebruik genomen. In aanwezigheid van Walther Jacobs, eigenaar van de MacDonaldis en tevens voorzitter van de winkeliersvereniging van de Beestenmarkt en een tiental belangstellenden, ontstak wethouder Frank de Wit even na 19:00 uur de verlichting door op een tijdelijk geplaatste knop te drukken.**

De vernieuwde verlichting is de eerste in een reeks, die door de gemeente Leiden geplaatst gaan worden en hiermee zijn ze de variant van de Leidse Straatlantaarn op die plaatsen waar de verlichting wat hoger boven de bestrating aanwezig dient te zijn. Vooruitlopend op de verdere uitvoer van het project werd de wethouder op de bestaande verlichting van de Steenstraat gewezen, die ook voor vervanging in aanmerking komt.

Uit navraag blijkt dat bij plaatsing van de lantaarns rekening is gehouden met de status evenementenplein van de Beestenmarkt. “De reden voor het aan de rand plaatsen van de verlichting is dat daardoor voldoende ruimte overblijft voor activiteiten, zoals de 3 oktober viering.”, aldus de wethouder. Hopelijk zal hiermee voor vele jaren de markt feestelijk verlicht zijn.



*Detail van de armatuur met LED-verlichting*



*Verouderde armatuur van de Steenstraat*

## Van de bestuurstafel

Martin Boon

-Het bestuur heeft intern taken en portefeuilles verdeeld om zo zowel een verantwoordelijke als ook een aanspreekpunt te hebben.

-Het analoge archief wordt gedigitaliseerd. Mocht u in het bezit zijn van voor de buurtvereniging belangrijke papieren dan verzoekt het bestuur u hierbij om contact op te nemen (zie onder).

-Het bestuur is in contact getreden met de gemeente om de Morsstraat aan te pakken. Ook is gesproken met Erwin Roodhart, centrummanager. Middels een enquête en overleg met bewoners en ondernemers zal het bestuur een plan maken, waarmee het bestuur verder het gesprek met gemeente en centrummanagement aan zal gaan.

-Het bestuur is in overleg met wethouder Strijk voor een regeling om verloren gegane parkeerplaatsen te compenseren in de Morspoortgarage

-Het plan 'Beestenmarkt: terrassenplein' is op een laag pitje gezet. Herinrichting vindt mogelijk pas in 2017 plaats. De gemeente wil intussen wel een aantal dingen doen. Zo is er nieuwe verlichting aangebracht en zijn er winterterrassen aan de McDonald's kant gerealiseerd. Het bestuur heeft gesproken met Martin Braam, van de gemeente over welke evenementen wel en niet gewenst zijn, met name op de Beestenmarkt.

-Een afvaardiging van het bestuur is naar de opening van het Sociaal Pension van Stichting de Binnenvest geweest en heeft er namens de buurtvereniging een plant aangeboden. De opening was druk bezocht door een gemêleerd publiek. Er werden vele positieve woorden gesproken, o.a. door wethouder van Gelderen. Wij wensen het Sociaal Pension veel succes toe en blijven via de beheerscommissie contact met hen houden.

## Muziektalent gezocht!

Niels Menken

**Live muziek bij de buurt barbecue. Tijdens de jubileum BBQ vorig jaar werd het door velen gewaardeerd. Voor bij wie het een beetje is weggezaakt: onder de partytent zat een jazzbandje van vier *Jonge Frisse Kerels* lekker instrumentaal te grooven.**

Het bandje kende één buurtgenoot en wat zou er nu eigenlijk niet leuker zijn dan een band met allemaal buurtgenoten? Een buurt BBQ band. We zijn een buurt waar muziek in zit.

## Buurtvereniging 'De Put in de Oude Morsch'

De buurtvereniging behartigt de belangen van de bewoners van de buurt 'De Oude Morsch'. Zij gaat discussies aan met de gemeente over o.a. het parkeerbeleid, (geluid)overlast, gemeentelijk welzijnsbeleid, herbestrating, groenvoorziening, verkeer en veiligheid.

De buurt 'De Oude Morsch' beslaat het gebied tussen de Nieuwe Beestenmarkt, Rijsburgersingel, Morssingel en het Kort Galgewater.



Voor nieuws over de buurt kunt u naast de buurtkrant eveneens online terecht via [www.deoudemorsch.nl](http://www.deoudemorsch.nl).

### Bestuur van de Vereniging 'De Put in de Oude Morsch'

|                   |                |  |
|-------------------|----------------|--|
| John Marks        | voorzitter     | <a href="mailto:jmarks@planet.nl">jmarks@planet.nl</a>                 |
| Nel Hansen        | penningmeester | <a href="mailto:nel.hansen@planet.nl">nel.hansen@planet.nl</a>         |
| John Coenraad     | lid            | <a href="mailto:john.coenraad@tiscali.nl">john.coenraad@tiscali.nl</a> |
| Martijn Hoogeland | lid            | <a href="mailto:maru1883@gmail.com">maru1883@gmail.com</a>             |
| Hannie Huisman    | lid            | <a href="mailto:hanniehuisman@ziggo.nl">hanniehuisman@ziggo.nl</a>     |
| Jasper Bot        | lid            | <a href="mailto:j.bot@planet.nl">j.bot@planet.nl</a>                   |

Het bestuur van de buurtvereniging vergadert regelmatig. Iedereen is welkom om een vergadering bij te wonen. Mail voor actuele data Nel Hansen.

### Lidmaatschap

Wilt u lid worden van de buurtvereniging? Dit kan voor 7 euro per jaar. U krijgt bij lidmaatschap een gratis drankje tijdens iedere buurtborrel. Meld je aan via [info@deoudemorsch.nl](mailto:info@deoudemorsch.nl) Rek: NL13 INGB 0006 2176 80.

Laten we dat er dit jaar bij de BBQ dan ook uit laten komen! Niels, de musicerende buurtgenoot op piano, zoekt muzikale medebuurtbewoners om een leuk geluid te laten horen in september. Speel je een instrument of zing je, laat het mij dan weten via [nielsmenken@hetnet.nl](mailto:nielsmenken@hetnet.nl) Als je vrienden of familie hebt waarvan je denkt dat ze het leuk zouden vinden, ook goed.

BAR SPAANS RESTAURANT

# LA PLANCHA

Morsstraat 55, 2312 BL Leiden tel./ fax 071 - 5134262

[www.biercafe.nl](http://www.biercafe.nl)

**LEMMYS** Bier-Café

Morsstraat 24 Leiden  
071-512 64 02

**Hét Bier-  
& Whiskycafé  
van Leiden!**

**70 soorten bier op de fles, 50 soorten whisky,  
7 dagen in de week geopend vanaf 17.00,  
mogelijkheden voor Bierproeverijen & Borrels!**

**HUUR  
MIJ!**

AutoRent

[supershortlease.nl](http://supershortlease.nl)

[www.huurmij.nl](http://www.huurmij.nl)

**Drive**  
CarSharing

Sint Aagtenstraat 14 • 2312 CB Leiden • T 071 - 513 47 00

## SCHOENMAKERIJ DE MORSPORT

*Schoen- en lederwarenreparatie*

MARIANNE ZWEERUS

Morsstraat 40  
2312 BM Leiden  
071-5143466

woensdag t/m vrijdag:  
08.30-12.30 - 13.30-18.00  
zaterdag: 09.00-17.00

## Chocolaterie Leonidas in Leiden

Aan de Kapelstraat van Leiden op nummer 1 vindt u onze Leonidas chocolaterie. Wij verkopen over de 100 soorten bonbons. Ook kunt u hier terecht voor vele cadeau-ideeën. Met het ruime assortiment glaswerk en porselein als verpakking kunnen we al uw wensen op chocolade gebied verzorgen.

Bij inlevering van 100 euro aan kassabonnen ontvangt u van ons twee High-Tea bonnen voor Lunchroom Leonidas in Delft.

Daarnaast wordt met Sinterklaas en Kerst ons assortiment uitgebreid, en vindt u bij ons allerlei Sinterklaas- en Kerstcadeaus.

Onze openingstijden zijn:

Ma. t/m Vr.: 10.00 - 18.00

Do.: 10.00 - 20.00

Za.: 10.00 - 17.00

Zo.: 13.00 - 17.00

Telefoon: 071 - 5142689



## Recht voor zijn Raap

Specialist in administratie en bedrijfsvoering  
btw, salarissen, winstaangiften etc.



- + Minimaal **25% besparing op administratiekosten**
- + Vaste, duidelijke maandtarieven
- + Modern, volledig in de cloud

**Twijfel niet, begin direct met besparen!**  
bel: 0646627566 of mail: [chris@RvzR.nl](mailto:chris@RvzR.nl)



## TOWI

*Al 40 jaar toonaangevend op het gebied van teken-, kunstschilders-, grafische en hobby materialen.*

**TOWI**

Morsstraat 22, 2312 BM Leiden  
Tel. 071-5133972



**Bloemenboot "De Watertuin"**  
gelegen hartje stad Leiden.

Voor elke stijl een juist boeket!

Blauwpoortsbrug  
Tel. 071-5127592