

BUURTKRANT

De Put in de Oude Morsch

18e jaargang, nummer 70, juni 2014



In dit nummer:

- De passie van Andrea Pessot: IJs!
- Nieuw in de buurt: Casa della Pasta
- Witte Tanden in sneltreinvaart
- In memoriam: Joekie de Lange
- Nieuwe rubriek: Hier met die Stok!
- Werk in uitvoering
- Het raadsel van de gevelsteen
- Stadstimmerwerf: oplossing in zicht!
- Uitslag enquête Morsstraat
- Het kan verkeren...

BUURTBORREL

Maandag 7 juli 2014

20.00 – 22.00 uur

bij Lemmy's Café

Morsstraat 24

Alle burens zijn van harte welkom.

Lid van onze buurtvereniging? Dan zijn de eerste twee drankjes gratis!

Tot dan!

**ER IS MAAR ÉÉN MAKELAAR
DIE UW WIJK ECHT GOED KENT...**
(en niet alleen maar omdat hij er zelf ook woont!)

LEK[®]

makelaars & taxateurs

HAAGWEG 4-E17 071 - 5138000

MAN VERMIST!

**Als heer terug gevonden bij
"HERENKAPSALON JOS"**

1e Binnenvestgracht 29

Tel. 071 - 513 22 02

Dinsdags zonder afspraak.

Tevens deze dag 65+ korting.



KOFFIE & LUNCH

MEER DAN 20 KOFFIESPECIALITEITEN

10 SOORTEN VERSE THEE

VERS GEPERSTE SAPPEN

DE ECHTE NEW YORK BAGELS

MUFFINS, BROWNIES & SANDWICHES

CHEESECAKE & CARROTCAKE

• ook om mee te nemen •

de
Calwalk

STEENSTRAAT 30 T/O RONDVAARTBOOT
071-5121524 WWW.DECATWALK.NL
DAGELIJKS GEOPEND VAN 10.00 TOT 18.30 UUR

Advertentie drukker

Colofon

De Put in de Oude Morsch is een uitgave van buurtvereniging "De Put in de Oude Morsch"

Redactie: Nel Hansen, Frits van der Mark, Jasper Bot en Willemijn Menken

Interviews: Geertrui Marks

Omslagillustratie: Rien Hansen

Vormgeving Advertenties: Albert Claproth

Redactieadres: Narmstraat 29, tel: 513 45 85

Oplage: 450 exemplaren

Frequentie: 4x per jaar

Verspreiding: De buurtkrant wordt gratis huis aan huis verspreid door Fer Hansen aan alle bewoners van de buurt.

Advertenties: Voor vragen over het plaatsen van advertenties belt u met Fer Hansen, tel: 071 513 45 85.

Hebt u een artikeltje of een idee voor de buurtkrant, wilt u een activiteit aankondigen of iemand in het zonnetje zetten, geef dit dan door aan Nel Hansen, Narmstraat 29, tel: 071 513 45 85.

Uw bijdragen aan de buurtkrant kunt u mailen naar: buurtkrant@deoudemorsch.nl

De deadline voor de volgende buurtkrant is 12 september 2014

Contactpersonen voor de buurt

Buurtwerk LWO tel: 512 07 61

Wijkagent tel: 525 88 65

Servicepunt Woonomgeving tel: 14071

Servicepunt Bouw en wonen tel: 14071

Met klachten (bv. over hangjongeren, geluidsoverlast, etc.) kunt u bellen met:

De politie tel: 0900 8844

Horeca Klachtenlijn tel: 516 70 15

Evenementen-klachtenlijn tel: 5661600

Reinigingspolitie tel: 14071

in het weekend 06 - 53932497

Online: De website voor vragen, opmerkingen en klachten over de woonomgeving, is: <http://www.leiden.nl/woonomgeving>



Van de voorzitter

Terwijl ik achter de computer zit om dit stukje te schrijven, komt het bericht dat na een kort ziekbed onze eerste voorzitter **Joekie de Lange** is overleden. Dankbaar dat ik haar heb gekend, denk ik terug aan een sprankelende en inspirerende buurtgenote. Vorig jaar hebben we nog kunnen genieten van haar kordate optreden op het podium, waarbij zij met wethouder Frank de Wit de fotowedstrijd prijzen uitreikte. Onze nieuwe buurtredacteur Willemijn Menken schreef een in memoriam.

Het voorjaarsweer heeft ons opnieuw geïnspireerd tot een **vaartocht met buurtgenoten met schepen uit de Historische Haven**. Twee jaar geleden was dit een groot succes. In september zetten we de samenwerking met de schippers voort. Eerst op de Open Monumentendagen, met als thema *Op reis*, en vervolgens met de inmiddels traditionele 3 oktoberviering op de kade van het Kort Galgewater. Wederom met fotowedstrijd, hutspot van buurtgenoten, ambachtenmarkt en zeemannsliederen.

Vorige keer schreef ik al over **de buurtenquête**, met vragen over de inrichting van onze buurt en de Morsstraat, over 'ons' deel van het Singelpark en de Beestenmarkt. De deelname is met ruim 100 huishoudens dit keer beslist 'goed' te noemen. U vindt de bevindingen in deze buurtkrant.

Goed nieuws is er over het parkeren. Met de nieuwe (= oude) wethouder Robert Strijk is afgesproken dat iedereen uit onze buurt met een parkeervergunning – als experiment – een jaar lang ook gratis kan parkeren in de Morspoortgarage. Dit als compensatie voor de ruim 40 parkeerplaatsen, die in de loop van de jaren in onze wijk zijn verdwenen. Gedetailleerde informatie is in aantocht.

Het bestuur kan de belangen van de Oude Morsch alleen vertegenwoordigen als u, buurtbewoner en ondernemer, van zich laat horen. Mail me daarom naar aanleiding van deze column: jmarks@planet.nl.

‘Als we het er dan toch over hebben, deze wijk heeft passie!’

Interview met gepassioneerde ijsbereider Andrea Pessot, van La Venezia

Willemijn Menken

IJssalon La Venezia blijft dit seizoen dicht. Eigenaar Andrea Pessot wordt geopereerd aan zijn hart en kan daarna een half jaar ‘100% niets doen’. Dus gaan we niet alleen zijn kakelverse Italiaanse ijs missen deze zomer, maar ook de sociale functie, die de salon al jaren heeft.

Bij Andrea kom je voor een ijsje en voor een verhaal. Over het nieuws, de politiek, de buurt, de bereikbaarheid van Leiden – net wat er op dat moment op het menu staat. Hij geeft je graag zijn visie. Ongezouten. Maar nu even niet. Zijn hoofd staat naar de hartoperatie, die binnenkort gepland staat.

Hoe voel je je?

“Benauwd wel. Ik ben naar Leiden gefietst, uit Warmond. Dat viel tegen. Ik merk steeds meer dat die operatie hard nodig is. Na de ingreep moet ik zo lang revalideren dat we dit jaar niet open kunnen. De verwachting is wel dat ik volgend jaar alles weer aanpak. Dat moet dan wel met minder stress, anders gaat het weer fout.”

Jaren van 's ochtends 8 tot 's nachts 3 eisen hun tol. *“Toen ik nog geen gezin had werkte ik non-stop en ging ik daarna ook nog eens uit – pure roofofbouw. En dan word je 50. Tja. Dan komt de rekening.”*



La Venezia in de jaren 70

Van Italië naar Nederland

Andrea komt uit Caneva, een dorpje in de buurt van Venetië. Als negentienjarige reageert hij in 1983 op een advertentie in de lokale krant. *‘Ijsbereider gezocht. Voor ijssalon San Remo in Scheveningen, Holland’*. Andrea heeft de ervaring & de papieren en krijgt de baan. Hij valt op. In no-time heeft de verhalen vertellende ijsmaker z'n bijnaam te pakken: *‘Radio Milaan’*.

Al vrij snel wordt Andrea gespot door Valentino *‘Pino’* Olivo, eigenaar van La Venezia in Leiden. Als de nieuwe opvolger van het familiebedrijf, wel te verstaan. In 1992 nemen Andrea en Yolanda La Venezia over.

Al meer dan 80 jaar in deze buurt

La Venezia werd 81 jaar geleden opgericht, in 1933. De ijssalon zat altijd al in deze buurt. In de Morsstraat, de Binnenvestgracht en vanaf 1954 in de Steenstraat. *“Deze buurt was vroeger net als de Nieuwe Rijn nu. De mensen flaneerden hier een rondje. Het leek de boulevard van Zandvoort wel, zo druk! Het waren de jaren '50, de periode van herstel; mensen hadden weer zin in het leven. La Venezia was altijd al gepassioneerd. Mooie, verse ingrediënten, ambachtelijke, Italiaanse ijsbereiding.”*

“Die passie kwam erin door de vader van Pino. Pino zelf wilde niet eens zo. Zijn passie lag meer in de kunstwereld. Maar z'n moeder, nou, die had ik wel als compagnon willen hebben - als ze wat jonger was geweest. Ze was het hart van de zaak en ging maar door. Woensdag wasdag? Dan bleef de ze hele nacht op om te wassen. Overdag was tenslotte voor de ijssalon.”

Passie maakt het verschil

Bij Andrea zindert de passie onverminderd voort. *“Scholing en techniek heb je nodig. Maar zonder persoonlijke passie wordt het nooit wat. Ik snap niet dat mensen, met de kennis van nu, ijs kunnen kopen van Ben & Jerry's. Of Haägen Dasz, of welk fabrieksijs dan ook. Dat ijs heeft gigantische percentages vet en zit vol suikers.”* Maar hij heeft zich erbij neergelegd: Italiaans ijs en ander ijs zijn twee totaal verschillende dingen.



Andrea maakt Malaga ijs in zijn winkel

“Daarom proef ik ook het ijs van mijn Leidse concurrenten niet. Ik wil vasthouden aan mijn eigen visie en ik ben alleen bereid te leren van de beste ijsmakers ter wereld.”

Les van de ijsgoeroe

Vorig jaar nog, keek hij 2 weken intensief de kunst af bij de Italiaan Pino Scaringella. *“Een goeroe. Dankzij twee, misschien drie mensen, waaronder Pino, is ijs nu wat ijs is. De zuiverheid van de ingrediënten en de wetenschap erachter maken dat ijs nooit eerder zo gezond is geweest.”*

“Wat ik heb geleerd kan ik nu toepassen op de romige smaken. De fruitsmaken zijn ingewikkelder, omdat je niet alleen met de textuur rekening moet houden, maar ook met de zuurgraad en het zoet.”

Experimenteren met biologisch ijs

“Dit is wat ik al jaren wilde bereiken. Ik heb er meteen 3 recepten op geschreven – hazelnoot, chocola en neutraal. Voor het eerst sinds vorig jaar heb ik weer ijs gemaakt.

Voor het eerst ook, met de biologische melk van een bevriende boer. Hij was gisteren jarig. Hebben we hem als verrassing vers ijs van z'n eigen melk gegeven. Een groot succes.”

Dank aan de buurt

Dat Andrea belangrijk is voor de buurt, laat de grote stroom kaartjes en sterkteberichten van de afgelopen tijd wel zien. De ijssalon werd overstroomd en ook thuis ontving de familie Pessot veel post om Andrea sterkte te wensen. *“Ik had dat niet verwacht, zulke reacties. Zelfs nu krijg ik er een traantje van. Ik wil iedereen daar ook hartelijk voor bedanken. Het steunt ons enorm.”*

“Als we het dan toch over passie hebben: deze wijk heeft passie. De mensen die er wonen maken het tot een prettige wijk. Een wijk met karakter.”

Na afloop van het gesprek lopen we even naar de ijssalon. Nog voor Andrea de deur opent, zien we ze al liggen: een heel stoetje bontgekleurde enveloppen met harten onder de riem. De passie die Andrea over Leiden uitstort, krijg hij in handgeschreven veelvoud terug.

Nawoord redactie: Andrea is inmiddels geopereerd en alles is goed gegaan. Bij het uitkomen van deze buurtkrant is hij gestart met zijn revalidatie. Na zijn herstel hoopt Andrea in 2015 er weer een mooi ijsseizoen van te maken.

Andrea's aanraders:

1. IJssalon San Marco, Amersfoort.

“De eigenaar, Gianmaria Da Fies, is in Nederland misschien wel de meest gepassioneerde in dit vak.”

2. IJssalon Roberto, Utrecht

“Hij is goed in het bedenken van smaken. Dat is weliswaar marketing, maar niet onbelangrijk.”

3. Restaurant De Pepermolen, Leidschendam

“Hun basilicumijs is fantastisch.”

4. De Garlic Queen, Amsterdam

“Voor het knoflookijs, uiteraard.”

Casa della Pasta: Simpel en gezond, maar ook lekker!

Nel Hansen

Sinds januari zijn we een Italiaans restaurant in onze buurt rijker: Casa della Pasta, op de hoek Morsstraat – Smidssteeg.

Kok en eigenaar Alberto kwam 32 jaar geleden uit zijn geboorteland Egypte naar Nederland via Italië, waar hij studeerde en bij verschillende restaurants werkte. Hij had altijd al veel belangstelling voor de echte Italiaanse keuken en leerde bij Toscaanse koks de specialiteiten die hij nu zelf op het menu zet.

Culinaire omzwerping Egypte naar Leiden

Toscane, Amsterdam, Oegstgeest, Leiderdorp, de Merenwijk – Alberto heeft op veel plaatsen horeca gerund. Uiteenlopende zaken, zoals bijvoorbeeld een delicatessenwinkel in Leiderdorp en, nu nog steeds, vis- en vleesspecialiteiten bij de Zwarte Milan in de Merenwijk.

Alberto doet het voorwerk voor alle gerechten trouwens zelf. Ook heeft hij zijn eigen pizzadeeg ontwikkeld. We kunnen het zelf proeven: het is de bodem van de pizza's in de Morsstraat.



Alberto serveert trots een heerlijke pasta

Hier begon Alberto met pasta. Later breidde hij dit uit met pizza's. Hij was verbaasd dat er in het begin weinig animo was voor de pasta's. Kennelijk zat de loop er nog niet in. Maar nu de kaart is uitgebreid, worden de tafels goed bezet. Vooral de mensen uit de buurt weten het restaurant van Alberto te vinden.



Afhalen kan, maar lekker blijven eten ook.

De ambities van Alberto

Simpel maar gezond en vers eten bereiden, zonder chemische toevoegingen. Dat is zijn ambitie. Alberto hoeft niet rijk te worden van zijn werk; als de klanten tevreden zijn en hij zelf een goede boterham heeft, is hij tevreden.

Zelf geproefd

Voor dit interview zijn wij natuurlijk zelf even gaan eten bij Casa della Pasta en hebben voor een redelijke prijs lekker gegeten. Alberto is open van dinsdag tot en met zondag, van 17.00 tot 22.00.



Het restaurant kan je vinden op de hoek van de Morsstraat en de Smidssteeg

Goed om te weten:

Op dinsdag is het Pizzadag bij Casa della Pasta en zijn alle pizza's 6 euro

Witte Tandens Express, de kunst van natuurlijk witte tanden

Jasper Bot

Sinds kort heeft de Morsstraat een kliniek voor het witten van tanden, de Witte Tandens Express. Haar man, kunstenaar, bedacht de naam, maar de kliniek wordt verzorgd door Anneke Vlasveld zelf. Ze heeft haar tanden in een nieuw concept gezet.

Op de vraag hoe ze in het tanden witten verzeild is geraakt, antwoordt Anneke: *“Ik was eigenlijk altijd al ondernemer. Zo had ik eerder een damesmodewinkel in Oegstgeest. Ook heb ik een opleiding tot visagiste gevolgd. Je kunt dus zeggen dat ik altijd al met aankleding en uiterlijk bezig ben geweest. Het tanden witten vond ik een leuk nieuw concept. Ik ben voor een opleiding onder andere naar Frankrijk geweest en daarna is de kliniek hier geopend.”*

Vroeger en nu

Waar vroeger tanden gebleekt werden met peroxide, wat de nodige schade opleverde, werkt men tegenwoordig peroxidevrij. *“De oude behandelmethode was verre van gezond. Deze tastte je glazuur aan en de behandeling deed nog pijn ook, door de reactie van de peroxide met tandvlees.”* De huidige behandeling lijkt dan ook niet op de fluoridebeurten die de tandarts aan tieners geeft. *“Die fluoridebehandelingen kunnen trouwens witte plekjes op je tanden veroorzaken, als de tandarts te fanatiek met de fluoride bezig is geweest,”* laat Anneke weten.

Bij de nieuwe behandelmethode, die de Witte Tandens Express volgt, maakt Anneke de tanden eerst goed schoon, waarna een behandeling volgt met gel, optimizer en booster. Er zijn twee behandelingen; de Premium behandeling en de VIP-behandeling. Als eerste raadt Anneke de Premium behandeling aan. Hiermee boek je vaak al een heel mooi resultaat. De hele behandeling duurt nog geen uur, terwijl je in een heerlijke fauteuil zit. Je kan dus meteen onthaasten.



Anneke, de eigenaar van Witte Tandens Express

Natuurlijk wit

“Met onze methode haal je de natuurlijke kleur van je tanden naar voren. Door koffie drinken, of thee en door bijvoorbeeld roken, verkleuren onze tanden. Tandenspoetsen helpt dit vertragen, maar voorkomt niet dat de witte kleur van tanden langzaam verdwijnt.”

“De witheid van tanden is overigens genetisch bepaald en dat betekent dus dat sommige mensen van zichzelf wittere tanden hebben dan anderen.” Voor de specialistische tandverzorging kan je overigens ook terecht bij de Witte Tandens Express. Van tandpasta tot tandenborstels die om een hoek kunnen poetsen, het is er allemaal te koop.

Uit de kunst

In de behandelruimte hangen enkele schilderijen van beroemdheden, zoals Angelina Jolie, maar we zien ook een goed gelijkend portret van The Godfather. De man van Anneke is kunstenaar en heeft een atelier in Noordwijk. De kunstwerken in de Witte Tandens Express zijn dan ook te koop. Voor meer info over de kunstwerken kunt u terecht op theoswinkelsgalerie.nl.

Aanloop uit de hele regio

De kliniek loopt prima. Anneke krijgt ook klanten uit Katwijk, Leiderdorp en Oegstgeest. De introductieprijs van 59,- euro kan daarom voorlopig blijven. Geïnteresseerd in een behandeling? Kijk voor meer informatie op wittetandensexpress.nl.



In memoriam: Joekie de Lange



“Iedereen moet lid kunnen worden van de buurtvereniging.” Toen onze buurtvereniging in 1988 opgericht werd, was dat helemaal niet zo vanzelfsprekend. Maar het was haar motto. Het tekent het karakter van onze actieve en vooruitstrevende medeoprichter Joekie de Lange.

Maar liefst 10 jaar bleef Joekie actief voor onze vereniging. Sommige zaken waren een doorn in haar oog. Zoals de wildgroei aan verkeersborden, of de paaltjes in de Morsstraat, waar iedereen z'n fiets aan de verkeerde kant tegenaan zet. In 1990 begon ze erover tegen de gemeente, samen met de andere bestuursleden. Een van de weinige zaken die niet lukten; die paaltjes staan er nog steeds. Maar dat kon ze uitstekend relativeren.

Successen in de buurt

Ronduit positief was Joekie over mijlpalen waar de buurtvereniging zich - met succes - mee had bemoeid. De herbestemming van de Stadstimmerwerf was zo'n project, net als het brugwachtershuisje van de Blauwpoortbrug en de renovatie van de Wevershuisjes in de Kruisstraat. Stuk voor stuk gezichtsbepalend in onze wijk, waar ze zich dan ook thuis in voelde.

Janneke de Goede, buurvrouw en goede vriendin, vertelt: *“Ze wist werkelijk overal iets over te vertellen en was heel vooruitstrevend. Je kon echt alles aan haar vragen. Hoog in het vaandel had ze ‘Zo lang mogelijk onafhankelijk zijn’ – en dat merkte je.”*

Altijd actief

Joekie reisde veel, ook naar landen als Iran, waar ze zonder problemen een burka aantrok. Actief en betrokken bleef ze tot op hoge leeftijd. Joekie bleef nog lang tennissen en fietsen en was uitermate geïnteresseerd in kunst en cultuur.

En in de buurt. Ze genoot hier en verzuchtte regelmatig *“Wat wonen we hier toch fijn hè?”* Zo keek ze uit naar de realisatie van het Singelpark en nam ze nog in 2013, samen met wethouder Frank de Wit, de prijsuitreiking van de fotowedstrijd op zich. *“Van achter de geraniums houd ik alles nog goed in de gaten, hoor!”* – was haar eigen commentaar in een interview in deze buurtkrant.

Op 15 mei is Joekie overleden, op de leeftijd van 86 jaar.

Hier met die stok!

Frits van der Mark

Hondenbezitters zijn een groep apart in de buurt. Want bij het uitlaten zien & horen ze veel. Daardoor weten ze soms meer dan de rest van de buurt. In de buurtkrant geven we ze hun eigen rubriek: Hier met die stok! In acht vragen praat elke hondenbezitter ons bij en geeft daarna het stokje door aan de volgende. Deze aflevering: Berend met zijn hond Yoshi.

1. Naam hond, ras of soort.

Yoshi is een zwarte mix van Golden retriever en Berner sennen. Zijn naam is bedacht door onze kinderen, naar half draakje/half dino Yoshi uit de Wii-spellen met de Mario. De naam was dus al bekend voordat we de hond in huis hadden, maar bleek erg goed te passen.

2. Leeftijd en in huis sinds ...

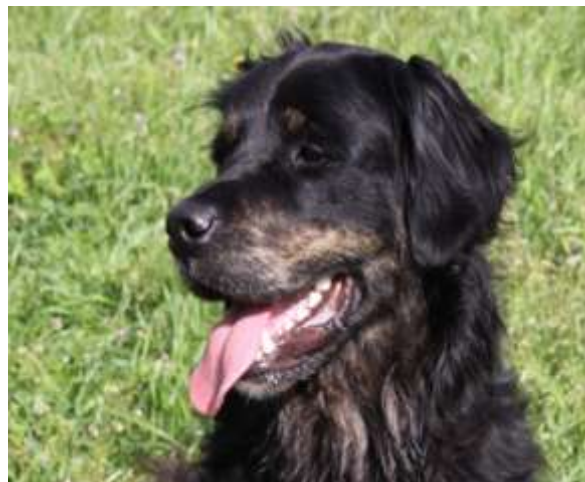
Yoshi is als pup bij ons komen wonen begin 2011, en is nu drie en een half jaar oud. Hij is voor driekwart een Golden retriever, en dankzij zijn Berner sennen-opa is hij zwart.

3. Wanneer laat je de hond uit?

Yoshi wordt meestal 4 of 5 keer per dag uitgelaten hier in de buurt, en soms mag hij een duik nemen in de Singel bij het parkje achter restaurant de Grote Beer.

4. Waar laat je de hond meestal uit?

Hij mag los als we naar de Klinkerbergerplas gaan, en op het strand bij Noordwijk. Hier in de buurt is niet echt een veilige plek waar hij lekker kan rennen.



De mix Golden retriever-Berner sennen Yoshi

5. Wie kom je onderweg graag tegen, en maak je dan een praatje?

Veel mensen reageren leuk op hem en willen weten wat voor soort hond hij is. Dat levert leuke gesprekjes op, ook over hondenopvoeding. Mijn vrouw was verslaafd aan het tv programma Dog Whisperer, en de wijsheden daaruit hebben wij met succes bij Yoshi toegepast. Wie we graag tegenkomen is buurhond Storm. Zij en Yoshi zijn echte speelmaatjes.

6. Wat weet een hondenbezitter wél over de buurt, en de gemiddelde buurtbewoner niet?

Wat een hondenbezitter wel weet en een andere buurtbewoner niet, is denk ik de exacte plekken waar de hondenprullenbakken staan!

7. Aan wie geef je het stokje over?

Aan Martijn Hoogeland uit de Narmstraat.

Werk in uitvoering

Frits van der Mark

Tegenover 1e Binnenvestgracht nummer 25 wordt een grondmonster genomen.

Op deze plek is namelijk één van de beoogde locaties gesitueerd voor een te plaatsen ondergrondse afvalcontainer. Als de grond schoon is, kan na plaatsing van de container het vuil hier veilig worden gedumpt. Zonder de omgeving te bevuilden.



Het raadsel van het streepje en de gevelsteen

Han van Ruler

Als je vanaf de Oude Singel de Beestenmarkt oploopt, kan de kleurrijke gevelsteen op de hoek van de Beestenmarkt je eigenlijk niet ontgaan. Op de afbeelding torsen twee mannen een paar enorme trossen druiven aan een balk. Eronder staat de tekst: 'In het land van beloften – In de nieuwe stad'.

Maar er is iets aan de hand met de tekst. Ok, dat er "stadt" staat in plaats van "stad" en "nieve" (d.w.z. "nieue") in plaats van "nieuwe" kun je nog aan de zeventiende-eeuwse manier van spellen toeschrijven. Net als samenvoegingen als "int" (voor "in het") en "inde" (in plaats van "in de"). Het oude schrift kent nu eenmaal minder strikte regels dan het onze. Maar "lat" voor "land" (of "lant")? Dat lijkt toch echt een foutje.

Wie heeft dat foutje gemaakt?

Ik dacht altijd dat het een foutje van de restaurateurs of van de schilder was. Het was vroeger namelijk gewoon om een liggend streepje, of een --teken (golfje), de zogenaamde 'tilde', te gebruiken om woorden af te korten. Vooral zestiende en zeventiende-eeuwse drukkers gebruikten zulke streepjes om een 'n' of een 'm' te vervangen. Mijn theorie was dat er eigenlijk "lāt" stond (en dus "lant") – *Int Lant van Beloften*. Inmiddels ben ik er niet meer zeker van.

De discussie over het golfje

De discussie over het golfje blijkt binnen de Werkgroep Geveltekens van de Vereniging Oud Leiden al lang te zijn gevoerd. In een nota staan allerlei argumenten *tegen* het inkleuren ervan. Mensen die niet weten dat het hier om een afkorting zou kunnen gaan, zouden alleen maar meer in verwarring geraken.



Detail van de gevelsteen met het kerfje



De bewuste gevelsteen van de Beestenmarkt

Een argument waar ik me eigenlijk niet in kan vinden. Liever volledig herstellen dan onvolledig laten, toch?

Stel: je zit te beitelen en je telt verkeerd

Inmiddels durf ik niet meer zo stellig te beweren dat er een streepje moet staan. Volgens de Werkgroep werd er op veel andere gevelstenen ook slordig met teksten omgesprongen. De reden is vaak eenvoudig: de vakman zit te beitelen en – ai! – hij telt verkeerd. Of een woord is eindelijk af en dan blijkt er een letter te ontbreken. Het golfje kan ook een ornamentje zijn. Er staan er tenslotte op deze gevelsteen.

Ik heb meer willen zien dan er werkelijk staat

In mijn herinnering stond er een duidelijk golvende lijn, die eerst voor de "A" naar beneden afloopt en dan weer omhoog, om vervolgens over de kop van de "A" te worden heen getild. Maar dat tweede deel heb ik er kennelijk altijd bij verzonnen. Want als je goed kijkt, zit er niks boven de 'A'. Dus gewoon een fout van de maker.

Maar wacht eens even...

Was dat kerfje niet gewoon een poging van de maker er nog iets van te maken? In dat geval zouden we die bedoeling moeten respecteren. Toch maar inkleuren, dus?

Met dank aan Gera Breebaart van de Werkgroep Geveltekens. Kijk ook op:

<http://www.archiefleiden.nl/home/collecties/uw-verhalen/verhaal/id/278>

Han van Ruler is hoogleraar intellectuele geschiedenis in Rotterdam en woont op de 1e Binnenvestgracht.

Het raampje van de Stadstimmerwerf (slot)

Het verlossende woord van Jan Dröge, bouwhistoricus

Frits van der Mark

Waar waren we gebleven? In de twee vorige afleveringen vroegen we ons af wat de functie van het ongewone, schuingeplaatste raampje in de gevel van de Stadstimmerwerf is. Maar het antwoord is nergens te vinden. Zelfs de Leidse stadshistoricus Cor Smit blijkt het niet te weten.

Toen schoot mij de naam van een oude bekende te binnen. Natuurlijk: Jan Dröge. De bouwhistoricus die tijdens het 12,5 jaar bestaan van de buurtkrant een - goedbezochte – buurtwandeling gidste. Meer dan 25 jaar was hij directeur/eigenaar van Dröge, bureau voor bouwhistorie. Nog steeds is hij erkend bouwhistoricus bij de Bond Nederlandse Bouwhistorici en lid van talloze advies-, welstand- en monumentencommissies.

Kortom, hij zal er toch wel iets over kunnen zeggen.

Het verlossende woord

Ik mail Jan en krijg dezelfde dag nog een reactie:

Waarde Frits,

Volgens mij is het heel simpel.

De kade was al sinds het begin los- en laadwal voor aanvoer van bouwmaterialen en vervoer van gereedgemaakte zaken naar bouwplaatsen elders in de stad. Het hek staat tegenwoordig permanent open, maar dat was vroeger natuurlijk niet zo. De werf liep 'dood' tegen de achterkant van de Morspoortkazerne.

Vanuit het vertrek kon de beheerder van de werf zien wie er bij de poort aankwam en wat hij bij zich had, om vervolgens zondig het hek te openen.

*Groet,
Jan Dröge
bouwhistoricus BNB*

Eindelijk: de functie van het raampje is verklaard. Ik besluit, voor 'aanvullend bewijs' een foto te

maken van het beeld dat de beheerder vroeger gezien moet hebben.



Het schuin in de gevel geplaatste raampje

Zicht op de oplossing

De huidige bewoonster laat mij binnen. Via een van onder tot boven met Delfts blauw betegelde gang kom ik in de woonkamer. Na het verschuiven van een paar meubels kan ik het raampje goed zien. Het is gevat in een omlijsting en voorzien van scharnietjes, maar kan nu niet meer worden geopend. Het uitzicht: een mooi periscopisch beeld over de stoep, naar het zwarte gietijzeren hek, dwars op de kade van het Kort Galgewater.



Zicht op de poort

Enquête Morsstraat geeft duidelijk signaal: Werk aan de winkel!

Jasper Bot

De Morsstraat is een belangrijk onderdeel van onze buurt. Als de gemeente plannen heeft om de straat te wijzigen, wil de Buurtvereniging graag meedenken en de buurt vertegenwoordigen. Daarom peilden wij in de enquête van eind mei uw mening. Het aantal reacties was groot. Dat is mooi, want dat zorgt dat we het geluid uit de buurt daadwerkelijk kunnen laten horen. Hierbij de resultaten.

Ongeveer een kwart van de geënquêteerden heeft de vragenlijst ingevuld. Dat is een hoge respons, vergeleken met eerdere ervaringen. Van deze groep waren 19 reacties van ondernemers uit de Morsstraat.

Resultaat: Behoud winkels in Morsstraat

Een ruime meerderheid wil de Morsstraat als winkelstraat behouden. Een derde ziet wel iets in alternatieve bestemmingen voor langdurig leegstaande panden, maar slechts een enkeling wil het winkelaanbod daadwerkelijk terugdringen. Wat betreft de invulling van het winkelbestand is er een duidelijke voorkeur. De helft wil graag een culturele bestemming, voorzien van woon-/werk winkels. Een kleinere groep (nog geen kwart) geeft aan graag de dagelijkse boodschappen in de Morsstraat te willen doen. Een enkeling ziet de straat als ambachtsstraat of als culinaire straat.



De Morsstraat gezien vanaf de Steenstraat

De ideale Morsstraat is voor een de meesten een winkelstraat met diverse specialistische winkels bij elkaar, die ervoor zorgen dat het er gezellig is, ook voor de toeristen. Bijvoorbeeld, zoals één persoon treffend schrijft:

“De historische aanblik van de winkelstraat verdwijnt nu helemaal in het niets, het zou mooi zijn als dit meer naar voren gehaald kan worden.”

Een probleem: de geparkeerde fietsen

De buurt is vrijwel unaniem over het fietsenprobleem in de Morsstraat. Verbetering is hard nodig. Met name handhaving van een goed fietsparkeerbeleid (fiets fout = fiets weg) lijkt voor verreweg de meesten een goede oplossing. Over hoe de fietsen dan op een goede wijze gestald kunnen worden, is de mening verdeeld.

De vier in de enquête voorgestelde varianten; het veranderen van de beugels in klemmen, het plaatsen van wielklemmen in de aangrenzende straten, het creëren van een fietsenstalling in een leegstaande winkel of de fietsen verbannen naar de Morspoortgarage en de Beestenmarkt, krijgen elk ongeveer een kwart van de stemmen. Een persoon gaf aan dat een ondergrondse stalling onder de Beestenmarkt een goede oplossing zou kunnen zijn.

Voetgangers hebben de ruimte nodig

Met de fout geparkeerde fietsen wordt veelvuldig een connectie gemaakt met de hinder die voetgangers ondervinden om door onze straat te wandelen. Er wordt aangegeven dat ze door de overvolle stoep gedwongen worden om in het midden van de straat te gaan lopen, waardoor er onveilige situaties ontstaan voor alle weggebruikers.

De auto's hebben overigens volgens sommigen sowieso al last van de fietsen zelf, omdat daarmee de rijbaan ernstig versmald wordt en je op moet passen dat je met een spiegel niet een fiets raakt. Een grote meerderheid wil de Morsstraat dan ook meer voetgangervriendelijk maken. Obstakels, zoals de fietsen, maar ook de terrassen dienen beperkt te worden, zodat voetgangers de ruimte hebben om te lopen.

Mening verdeeld over verkeersluwte

Met het mogelijk uitbreiden van de ruimte voor voetgangers, zou er wellicht geen plaats meer zijn voor het overige verkeer door de Morsstraat. Over het meer verkeersluw maken van de buurt zijn de meningen fifty/fifty verdeeld. Een deel geeft aan dat de wijk nu al vrijwel alleen bestemmingsverkeer verwerkt. De tegenstanders van de drukte vinden bijvoorbeeld de hardrijdende auto's, bromfietsen en de voor de wijk te grote vrachtwagens een probleem, dat men liever aan banden legt.

Deze gedachten hangen samen met het wel of niet autovrij maken van het Morspoortplein. Als er een alternatieve toegangsroute komt voor auto's, bijvoorbeeld via de Steenstraat, dan zien meer mensen een autovrij Morspoortplein zitten en kan het beoogde terrassenplein tot zijn recht komen.

Aankleding van de buurt : ja graag!

Het huidige evenementenplein, de Beestenmarkt, dient volgens tweederde van de geënquêteerden zijn status te behouden, maar men wil graag wat meer aankleding van de nu wat kaal ogende vlakte. De aanwezigheid van groen kan volgens een groot gedeelte in de Morsstraat eveneens vermeerderd worden. Enkelen wijzen erop dat in de loop van de tijd een aantal bomen na beschadiging verdwenen zijn, zonder dat er nieuw groen voor in de plaats is gekomen. Qua versieringen tijdens bijvoorbeeld de feestdagen zijn de meningen meer verdeeld.

De helft vindt het momenteel prima zo, terwijl de andere helft graag meer versieringen ziet. Een enkeling roept op tot de aanwezigheid van een kerstboom in de laatste maand van het jaar.

Een winkeliersvereniging zit eraan te komen?

Verreweg de meeste winkeliers die op de enquête gereageerd hebben, zijn enthousiast over het mogelijk oprichten van een winkeliersvereniging voor de Morsstraat. Wel wordt er aangegeven dat het wellicht beter zou zijn om de krachten met andere nabijgelegen winkelstraten te bundelen, aangezien de Morsstraat slechts een beperkt aantal ondernemers huisvest.

Deze kan dan meteen aan de slag met enkele zaken die meerdere malen door verschillende bewoners zijn aangekaart, zoals hangjongeren, geluidsoverlast van evenementen en terrassen rond middernacht, zwervend vuilnis en te hardrijdende auto's van klanten van de winkeliers.

En nu naar de gemeente

Door de goede respons kan de buurtvereniging een duidelijk signaal afgeven naar de gemeente. Via deze weg wil het bestuur iedereen hartelijk bedanken voor alle reacties. De uitkomst zal meegenomen worden in het overleg met de gemeente over de herinrichting van de Morsstraat. Via onder andere de buurtkrant en internet houden wij u op de hoogte.

Het kan verkeren...

Frits van der Mark



18 april 2014, de kunstwacht reinigt de gedenksteen voor Martinus van der Lubbe



Tijdens de Marathon Leiden op 18 mei: barretje van der Lubbe

Van de bestuurstafel

Martijn Hoogeland

Allereerst wil ik deze rubriek gebruiken om te melden dat we een oplossing hebben gevonden voor het secretarisschap, nu Martin Boon hiermee gestopt is. Jasper Bot en ik hebben de taken verdeeld en zullen optreden als duo secretaris. Om de communicatie gemakkelijk te houden hebben we samen één e-mailadres: secretarisdeoudemorsch@gmail.com.

We zijn Martin dankbaar voor zijn inzet!



Martin geniet van zijn welverdiende rust

Waar is de vereniging ondertussen mee bezig? Een belangrijk onderwerp is het totaalplaatje **Morsstraat, Morspoortplein, Singelpark** (het deel Park de Put en Volkenkundig Museum). De gemeente combineert deze drie projecten zoveel mogelijk, ondanks de verschillende budgetten. Als bewoners en ondernemers zorgen wij voor deelnemers in de werkgroep, zodat er voor iedereen een goede oplossing uitkomt met betrekking tot onder andere inrichting, verkeerscirculatie en parkeren van auto's en fietsen. Inspiratie is altijd welkom, neem daarvoor contact op met een van ons.

Ook zijn we deelnemer in verschillende overleggen over **de Lammermarktgarage, het Sociaal Pension, de binnenstad en het evenementenbeleid**. We brengen onze standpunten, ervaringen en ideeën naar voren. Bij de evenementen hebben we invloed op de plaatsing van voorzieningen en we hebben een directe lijn om overlast gemeente en organisatoren te melden.

Buurtvereniging 'De Put in de Oude Morsch'

De buurtvereniging behartigt de belangen van de bewoners van de buurt 'De Oude Morsch'. Zij gaat discussies aan met de gemeente over o.a. het parkeerbeleid, (geluid)overlast, gemeentelijk welzijnsbeleid, herbestrating, groenvoorziening, verkeer en veiligheid.

De buurt 'De Oude Morsch' beslaat het gebied tussen de Nieuwe Beestenmarkt, Rijsburgersingel, Morssingel en het Kort Galgewater.



Voor nieuws over de buurt kunt u naast de buurtkrant eveneens online terecht via www.deoudemorsch.nl.

Bestuur van de Vereniging 'De Put in de Oude Morsch'

John Marks	voorzitter	jmarks@planet.nl
Martijn Hoogeland	secretaris	maru1883@gmail.com
Jasper Bot	secretaris	j.bot@planet.nl
Nel Hansen	penningmeester	nel.hansen@planet.nl
John Coenraad	lid	john.coenraad@tiscali.nl
Hannie Huisman	lid	hanniehuisman@ziggo.nl

Het bestuur van de buurtvereniging vergadert regelmatig. Iedereen is welkom om een vergadering bij te wonen. Mail voor actuele data met Martin of Nel.

Lidmaatschap

Wordt ook lid! Dit kan voor 7 euro per jaar. U krijgt bij lidmaatschap een gratis drankje tijdens iedere buurtborrel. Meld je aan via info@deoudemorsch.nl
Rek: NL13 INGB 0006 2176 80.

Zoals John al in zijn voorwoord verteld heeft, zijn we ook volop bezig met leuke activiteiten en kijken we met veel plezier uit naar de traditionele 3 oktoberviering in onze buurt.

Kortom: genoeg moois om naar uit te kijken!

BAR SPAANS RESTAURANT

LA PLANCHA

Morsstraat 55, 2312 BL Leiden tel./ fax 071 - 5134262

www.biercafe.nl

LEMMYS Bier-Café

Morsstraat 24 Leiden
071-512 64 02

**Hét Bier-
& Whiskycafé
van Leiden!**

**70 soorten bier op de fles, 50 soorten whisky,
7 dagen in de week geopend vanaf 17.00,
mogelijkheden voor Bierproeverijen & Borrels!**

**HUUR
MIJ!**

AutoRent

supershortlease.nl

www.huurmij.nl

Drive
CarSharing

Sint Aagtenstraat 14 • 2312 CB Leiden • T 071 - 513 47 00

SCHOENMAKERIJ DE MORSPOORT

Schoen- en lederwarenreparatie

MARIANNE ZWEERUS

Morsstraat 40
2312 BM Leiden
071-5143466

woensdag t/m vrijdag:
08.30-12.30 - 13.30-18.00
zaterdag: 09.00-17.00

Chocolaterie Leonidas in Leiden

Aan de Kapelstraat van Leiden op nummer 1 vindt u onze Leonidas chocolaterie. Wij verkopen over de 100 soorten bonbons. Ook kunt u hier terecht voor vele cadeau-ideeën. Met het ruime assortiment glaswerk en porselein als verpakking kunnen we al uw wensen op chocolade gebied verzorgen.

Bij inlevering van 100 euro aan kassabonnen ontvangt u van ons twee High-Tea bonnen voor LUNCHROOM Leonidas in Delft.

Daarnaast wordt met Sinterklaas en Kerst ons assortiment uitgebreid, en vindt u bij ons allerlei Sinterklaas- en Kerstcadeaus.

Onze openingstijden zijn:

Ma. t/m Vr.: 10.00 - 18.00

Do.: 10.00 - 20.00

Za.: 10.00 - 17.00

Zo.: 13.00 - 17.00

Telefoon: 071 - 5142689



Recht voor zijn Raap

Specialist in administratie en bedrijfsvoering
btw, salarissen, winstaangiften etc.



- + Minimaal **25% besparing op administratiekosten**
- + Vaste, duidelijke maandtarieven
- + Modern, volledig in de cloud

Twijfel niet, begin direct met besparen!
bel: 0646627566 of mail: chris@RvzR.nl



TOWI

Al 40 jaar toonaangevend op het gebied van teken-, kunstschilders-, grafische en hobby materialen.

TOWI

Morsstraat 22, 2312 BM Leiden
Tel. 071-5133972



Bloemenboot "De Watertuin"
gelegen hartje stad Leiden.

Voor elke stijl een juist boeket!

Blauwpoortsbrug
Tel. 071-5127592